

le courrier DU MEUBLE ET DE L'HABITAT

PREMIER HERODIMADAIRE EUROPÉEN DE LA PRESSE PROFESSIONNELLE DE L'ÉQUIPEMENT DE LA MAISON

REDACTION : COURRIER DU MEUBLE ET DE L'HABITAT SUR WWW.COURRIERMEUBLE.FR

11 JANVIER 2023 • 100€

AUDREY COUÛTLE,
NOUVELLE DG
D'ALINEA



« L'entreprise a annoncé, en 17 janvier 2022, la nomination d'Audrey Couûtle à la direction générale. Celle-ci contribuera à l'orientation stratégique et à améliorer l'efficacité opérationnelle de l'entreprise, ainsi qu'à développer les activités commerciales auprès des clients. »
LINE 1402-2

MAQ, IN THE CITY,
RADIOJECO OFF,
L'UNOBI D'ANNÉE
TRÈS DÉCO

« La possibilité de créer MAQ (ce qui signifie proposer aux clients les services identifiés pour répondre à leurs besoins) et de développer les services MAQ (ce qui signifie proposer aux clients les services identifiés pour répondre à leurs besoins) est une opportunité de développement. »
LINE 14022-10-10

« EMANUEL MENETI
CUISINE FRANÇAISE
COMPTES À PARIS
LE DÉVELOPPEMENT
D'UN VERGÈRE
SUR LE MARCHÉ
FRANÇAIS »



« Emmanuel Meneti, CEO de Cuisine Française Comptes à Paris, a été nommé à la tête de la cuisine française. »
LINE 14022-10-10



(MARCHÉ DU MEUBLE)

2023, ANNÉE D'INCERTITUDES... ET D'OPPORTUNITÉS ?

LINE 14022-10-10

EDITORIAL

À écrire

« Vous venez à l'heure d'un monde en crise, 100 jours après avoir déclaré un moratoire 2022 exceptionnel qui fait en sorte de créer pour le secteur de meubles, mais qui devrait être un signe d'urgence par rapport à 2022. Et l'urgence est beaucoup plus complexe maintenant... »

« Pour l'instant 2023, que sera 2023 ? Le moratoire d'urgence proposé par l'IFMA, l'Institut de la Meuble, dans le cadre de la crise a permis, comme pour chaque année, d'appréhender les conditions de travail de cette année dans un cadre à venir (voir pages 4 et 10) »

« Il est clair que cette crise sera rude, à l'image de ce à quoi nous sommes confrontés depuis quelques mois. Il faut être prêt, défendre tout de suite (immédiatement) dans le présent, et travailler tout ce qui est à venir, car nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. »

« Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. »

« Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. »

« Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. Nous sommes confrontés à une situation qui sera plus complexe que jamais. »

Fauteuil Achille : l'essence de Duvivier Canapés 1840

Le manufacturier poitevin a lancé pendant In the City le nouveau fauteuil Achille, un modèle aux lignes très contemporaines, qui privilégie le grand confort, grâce à son dossier haut, tout en plume, son généreux coussin d'assise, en mousse haute résilience bi-densité, et ses larges accoudoirs, comme une invitation à la détente. La fonctionnalité est également présente avec sa base en métal chromé qui permet une rotation à 360° et assure un retour automatique dans sa position initiale, une fois le fauteuil quitté. Fidèle à l'ADN de Duvivier Canapés 1840, il relève à la fois de la technologie, avec sa coque moulée en fibre de verre, conçue comme celle d'un voilier, et de l'artisanat manuel, puisqu'elle est entièrement gainée à la main, de tissus ou de cuirs souples, pour en épouser parfaitement tous les aplats et toutes les rondeurs, dans les ateliers d'Usson-du-Poitou (Vienne). Achille s'adapte à l'habitat moderne : cette assise généreuse, mais d'aspect plutôt compact, trouvera aisément sa place dans un salon, un bureau, une chambre, accompagné de son ottoman au même dessin épuré et à base pivotante.



Fauteuil Achille et son ottoman
(Duvivier Canapés 1840).