

IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

SPÉCIAL
ARCHITECTURE

Paris

Les frères Bouroullec,
artisans de l'eau vive
sur les Champs-Élysées

Pennsylvanie

George Nakashima Woodworkers:
promenade dans les bois

São Paulo ▶

Isay Weinfeld,
l'architecte cinéaste

Milan

L'agence paradis
de Cino Zucchi

Tanger

Ville kaléidoscope

Bade-Wurtemberg

Road trip Bauhaus
de Stuttgart à Karlsruhe



M 02689 - 16H - F: 9,90 € - RD



LE PLUS ARCHI DES MAGAZINES DE DÉCO

Hors-série architecture n° 16 - Juin 2019 - 9,90 € - www.ideat.fr



Duvivier Canapés modernise

Née en 1840 et reprise en 2016 par Aymeric Duthoit, l'entreprise française mise sur son savoir-faire, associé à un nouveau ton et à un développement international.

Par Olivier Waché

La décision de reprendre une entreprise peut être motivée par des envies différentes. Celle d'Aymeric Duthoit était, après plus de quinze années passées chez Steelcase et Beneteau, d'embrasser une aventure entrepreneuriale. En juillet 2016, son choix s'est porté sur Duvivier Canapés, fondée en 1840 dans la Vienne par François-Baptiste Duvivier, un sellier-bourrelier. Le travail du cuir est donc dès le départ au cœur de la maison qui, en 1978, prend le nom de Duvivier Canapés, dont l'activité est orientée sur les canapés haut de gamme. Elle obtient le label « Entreprise du patrimoine vivant » en 2006, ce qui signe la reconnaissance de qualité de cette société française. « Les premiers contacts avec la marque remontent à janvier 2016, se souvient Aymeric Duthoit, repreneur et président de Duvivier Canapés. J'ai tout de suite été séduit

par ce savoir-faire exceptionnel et ce confort apporté par les produits. Si l'image et la notoriété étaient fortes, l'offre avait besoin de renouveau en ce qui concerne le design. En misant sur les fondamentaux de la maison, le savoir-faire et la qualité des meubles, j'ai alors mis en place la notion de « chic décontracté à la française ». »

Pour cela, Duvivier Canapés commence une collaboration avec Charlotte Juillard, qui repense les premiers produits, présentés en janvier 2018 au salon Maison & Objet. La designer imagine ainsi la collection « Jules », qui décline des canapés, des fauteuils, des tables basses, une méridienne et un pouf, mais aussi le meuble bas multifonction *Jean*. Suivront en 2019 l'élégant et actuel canapé *Joséphine* et les tables basses *Adèle*, proposées avec deux types de piétement. Le styliste et designer Guillaume Hinfrey est l'autre créateur choisi par Duvivier Canapés. Ce Français basé en Italie a fondé un bureau de style spécialisé dans les accessoires (souliers et sacs), puis créé en 2001 le collectif When A meets B, qui regroupe mode et design. « Guillaume est sensible à la création dans ces deux univers et il est installé à

1/ « Jules » est l'une des premières collections dessinées par Charlotte Juillard pour Duvivier Canapés. Présentée en 2018, elle peut mêler cuir et tissu, comme un symbole de l'approche contemporaine de la maison. © DIDIER DELMAS
2/ Guillaume Hinfrey donne aux intérieurs un air de vacances, avec ce fauteuil *Émile* qui évoque une chilienne. Pensé comme un fauteuil d'appoint, il offre une assise luxueuse avec son cuir pleine fleur doublé de véritable feutre de laine, le chêne massif ciré à la main et les pièces en laiton de la structure. © DIDIER DELMAS
3/ Duvivier Canapés est basé à Usson-du-Poitou pour le travail du cuir, du tissu et la fabrication des canapés.



son approche

Milan, où ils sont fortement présents, explique Aymeric Duthoit. Notre collaboration est récente, mais il a déjà beaucoup travaillé avec nous. Il est intervenu pour la refonte de notre showroom rue Mazarine (Paris VI^e) et a participé à la réalisation des photographies. Il nous apporte un œil nouveau et des techniques de maroquinerie. On les voit d'ailleurs déjà apparaître dans les nouvelles créations présentées début 2019, comme le système de canapés composables Auguste et le fauteuil Émile. C'est d'ailleurs à ce moment-là que nous avons décidé de faire de lui notre directeur artistique. Ces collaborations nous permettent de trouver aujourd'hui notre rythme de croisière en matière de création. Nous pourrions être amenés à travailler avec d'autres designers, mais plutôt à partir de 2020... »

Investissements et relais de croissance

Aymeric Duthoit a introduit d'autres innovations dans l'entreprise. Il a mis en place une application de réalité augmentée, qui permet de visualiser le mobilier en situation. Il a aussi équipé les ateliers de deux tables de

découpe automatisées pour le cuir et le tissu, qui représente 40 % et est en progression. « 5 à 10 % du chiffre d'affaires sont consacrés à ce type d'investissements de R&D, aux prototypes, à la phase d'industrialisation de produits... », indique le dirigeant. Les relais de croissance de Duvivier Canapés sont l'international, avec des points de vente dans plusieurs pays, et le secteur du contract (entreprises). Par exemple, cette année, l'enseigne a remporté en Corée du Sud un important contrat de fourniture de mobilier pour un programme immobilier de plus de 500 appartements. « L'international, principalement l'Europe, l'Asie et le Moyen-Orient, représente 20 % de notre activité, mais ce chiffre va augmenter cette année, indique Aymeric Duthoit. Le contrat est aussi un domaine sur lequel nous misons fortement et que je souhaite faire progresser de 50 % dans les six à sept ans à venir. Cela est possible grâce au sur-mesure. Nous sommes une petite structure de 70 personnes, dont 55 réparties à travers nos deux sites de production, mais d'une grande flexibilité. C'est cela, en plus d'une touche et d'une qualité françaises, qui séduit et fait la différence. » 

À Lussac-les-Châteaux se trouve la menuiserie pour les châssis, piétements et le mobilier de complément.

4/ Les structures des assises sont réalisées en hêtre massif, pour assurer la pérennité des produits, garantis dix ans.

5/ L'entreprise travaille le cuir pleine fleur (plongé, aniline ou semi-aniline) pour garantir un confort d'usage.

6/ Duvivier Canapés a choisi la tannerie Remy Carriat, labellisée « Entreprise du patrimoine vivant », pour la qualité exceptionnelle de ses cuirs.

DUVIVIER CANAPÉS.
27, rue Mazarine,
75006 Paris.
Tél. : 01 43 25 55 00.
Duviviercanapes.com