

AD

OCTOBRE/NOVEMBRE 2017
FRANCE N°144
5,50 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCO DESIGN

*Numéro
exceptionnel*

**260 PAGES
D'INSPIRATION**

*Chambre-salon, cuir sophistiqué
ou retour de la moquette...*

La, nouvelle DECORATION

LUMIÈRE!

*Suspensions, lampes
à poser... notre sélection
de nouveautés*

TENDANCE

*Quand les objets du quotidien
rendent la vie plus belle*

STYLE

*En Inde, à New York
ou à Copenhague,
des appartements à très
forte personnalité*

GUIDE

*5 cuisines new-look
et innovantes
+ l'électroménager
haute technologie*

M 04021 - 144 - F. 5,50 € - RD



Sophistiquer les matériaux naturels

Raffinée, l'atmosphère du salon conçu par l'architecte d'intérieur Elliott Barnes découle de subtiles confrontations entre des éléments de cuir, certains bruts, d'autres ultra-précieux, comme les panneaux muraux en cuir de Cordoue métallisé.

UNE ALCÔVE HABILLÉE DE CUIR.
 Pour prolonger l'alcôve du mur et définir un salon enveloppant, Elliott Barnes conçoit un claustra, dont les poteaux, les fûts et l'assemblage général ont été réalisés par Ébénisterie Générale, les éléments de cuir par l'Atelier Pierre-Yves Le Floc'h, les disques de verre teinté bronze par Judice Lagoutte. Les panneaux muraux en cuir de Cordoue, sur un dessin de Daniel Marot, ont été conçus par Lutson. Le canapé *Ray*, créé par Elliott Barnes, a été fabriquée par Duvivier Canapés, et recouvert d'un tissu Pierre Frey. La table-basse *Thunderbird*, dessinée par le décorateur, a été fabriquée par l'Atelier Pierre-Yves Le Floc'h pour la base en cuir, et par Judice Lagoutte pour le plateau de verre. La chaise longue *Lido* est signée Battista Giudici. Le lustre *Poinçon* est une création d'Elliott Barnes pour Delisle Paris. Le tapis *Conti* a été réalisé par Manufacture Cogolin.





**1. UN COCON
POUR UNE CONSOLE.**

Ton sur ton avec les murs, des rideaux en tissu Nobilis et des stores en tissu Création Baumann, confectionnés par l'Atelier Dermoncourt, créent une douce alcôve qui met en valeur la très sculpturale console *Enclume* d'Elliott Barnes. Son piètement en bois métallisé a été fabriqué par Ludovic Avenel et son plateau en cuir broyé par l'Atelier Pierre-Yves Le Floch, puis doré par l'Atelier Tourtoulou.



2. MISE EN PLIS.

Élégamment plissé, le cuir brut du banc *AuMar* d'Elliott Barnes orne une assise rigide. Il a été réalisé par l'Atelier Pierre-Yves Le Floch.

3. JEUX DE TEXTURE.

Sur le tapis *Conti* réalisé par la Manufacture Cogolin est posé un fauteuil *Littel Ray* d'Elliott Barnes fabriqué par Duvivier Canapés. Le guéridon *Starfish Wood* mêle loupe d'orme sculptée par Ébénisterie Générale et cuir moulé par l'Atelier Pierre-Yves Le Floch.

FABRICANT ET ÉDITEUR DE MOBILIER

Duvivier Canapés

L'art du confort



Le travail, toujours artisanal, est réalisé sur des cuirs issus de la tannerie Rémy Carriat, à Espelette.

Duvivier Canapés

Le Cormier, 86350 Usson-du-Poitou.
Tél.: 05 49 36 10 00. contact@duviviercanapes.com,
duviviercanapes.com

Showroom Paris

19, rue des Halles, 75001 Paris.

La société. En 1840, François-Baptiste Duvivier s'installe dans la Vienne en tant que sellier-bourrelier. Le crin qu'il utilise pour fabriquer ses harnais fait naturellement évoluer son activité vers les matelas, puis les assises. Aujourd'hui réputée pour ses sièges en cuir, la maison, restée familiale jusqu'en 1995, possède une expertise transmise de génération en génération. Ses ateliers sont toujours installés en Poitou-Charentes et elle peut revendiquer une fabrication 100 % française pour une qualité très haut de gamme. Duvivier Canapés a été une des premières entreprises à recevoir le prestigieux label EPV (Entreprise du patrimoine vivant). Aujourd'hui très soucieuse de sa responsabilité sociale (RSE), elle s'engage auprès de ses artisans et de ses clients pour le respect de l'environnement.

Son savoir-faire. La maison travaille une matière première exceptionnelle, issue de la tannerie Rémy Carriat à Espelette. Grâce à son savoir-faire traditionnel, Canapés Duvivier a la capacité de mettre en œuvre des cuirs originels, pleine fleur, ni poncés ni effleurés. Plongés dans des bains de colorants qui en font ressortir le caractère, ils sont travaillés à l'atelier sellerie en découpe, couture, garnissage... L'atelier menuiserie fabrique les structures en bois de hêtre issu de forêts françaises écogérées, tandis que le bureau d'études travaille au confort du produit. Pentes d'assises et des dossiers, densités de mousse, mélange de plumes... rien n'est négligé. Clientèle de particuliers, hôtels, marques de luxe, yachting et aéronautique, Duvivier Canapés travaille toujours sur commande et offre un service sur mesure.

Son actualité. Depuis juillet 2016, la marque a été reprise par Aymeric Duthoit avec le désir de mettre en valeur ses savoir-faire tout en insufflant un vent nouveau. De nouvelles collaborations avec de jeunes designers français devraient voir le jour en 2018. Duvivier Canapés souhaite également proposer des assises en tissu et multiplier les associations tissu et cuir. Côté international, une boutique Paris Duvivier a récemment ouvert à Tokyo. P.L.

Les partenaires des décorateurs



Elliott Barnes

Elliott Barnes Interiors
ebinteriors.com

Agencement claustra et mobilier,
ÉBÉNISTERIE GÉNÉRALE
5, rue Pierre-Landais,
44200 Nantes

Mobilier en cuir, guéridons, table
basse, console, chaise longue, miroir,
étagères et agencement claustra,
**ATELIER PIERRE-YVES
LE FLOO'H**
leather-upholsterer.com

Fourniture et pose tringlerie,
HOME SAILS
178, rue de Charenton,
75012 Paris

Tissus des rideaux,
NOBILIS
nobilis.fr

Cuir des rideaux,
IDO DIFFUSION
ido-diffusion.com

Tissus des stores,
CRÉATION BAUMANN
creationbaumann.com

Tissus d'ameublement,
canapé et fauteuil,
PIERRE FREY
pierrefrey.com

Plaid en cachemire et nubuck,
LORO PIANA
loropiana.com

Broderie du plaid,
MAXIMILIANO MODESTI
IP Platform,
26, rue Ernest-Renant,
35700 Rennes

Cuir de Cordoue,
LUTSON
lutson.com

Lustre,
DELISLE
delisle.fr

Miroiterie guéridon,
table basse et disques,
JUDICE LAGOUTTE
judice-lagoutte.com

Canapé et fauteuil,
DUVIVIER CANAPÉS
duviviercanapes.com

Console,
AVENEL LUDOVIC
ludovic-avenel.com

Console,
ÉBÈNE & TRADITION
8, rue de la Cerisaie,
91560 Crosne

Mobilier,
REAL MARBRE
real-marbre.com

Couture et pose,
ATELIER DERMONCOURT
5, rue Hippolyte-Lebas,
75009 Paris

Tapis,
**LA MANUFACTURE
COGOLIN**
manufacturecogolin.com

Aquarelle sur cuir,
DANIELA BUSARELLO
slompbusarello.com

Patine console, rechange
alcôve, gainage,
ATELIER TOURTOULOU
ateliertourtulou.com

Cadre du tableau,
FRAMES & DESIGN
framesanddesign.fr

Électricité,
ROGER DUBOIS
roger-dubois.fr

Faux plafonds,
GIORGIO PAGANINI
gpaganini.fr

Peinture,
LIDREY
lidrey.fr

Éclairage,
OZONE
ozonelight.com

Système audio,
VISMES
vismes.com

Soundtrack Matières by
Elsie Obadia et Patrick Vidal,
O+OO SOUND DESIGN
oplusco.com



Maurizio Galante et Tal Lanman

maurizio-galante.com

Moquette sol, mur et plafond,
TAI PING
houseoftaping.com

Lit, banquette, poufs, fauteuil,
cabinet, paravent et table rouge,
OPINION CIATTI
opinionciatti.com

Éclairage,
ARTEMIDE
artemide.it

Néon,
**MIRKO CANNIZZARO
ET TATIANA DI RAIMO**
specialneon@gmail.com

Tableau d'Auguste Renoir,
**GALERIE
HÉLÈNE BAILLY**
helenebailly.com

Œuvres photographiques
DOROTHÉE SELZ
dorothée-selz.com

Tables de chevet,
THIERRY GERBER
thierrygerber.com



Daniel Suduca et Thierry Mérillou

Galerie Saint Jacques
11, rue Pierre-de-Fermat,
31000 Toulouse,
galeriesaintjacques.com

Feuilles en céramique murales
et cheminée de Bela Silva,
et mobilier vintage,
GALERIE SAINT JACQUES
galeriesaintjacques.com

Tissu de velours mural,
PIERRE FREY
pierrefrey.com

Tapis,
CODIMAT
codimatcollection.com

Bois mural, panneaux,
**MAROTTE PAR
OBER SURFACES**
marotte.fr

Tissu du canapé,
EDMOND PETIT
edmond-petit.fr

Tissus des fauteuils et des coussins,
CRÉATIONS MÉTAPHORES
creations-metaphores.com

Miroir d'Humberto
et Fernando Campana,
**CARPENTERS
WORKSHOP GALLERY**
carpentersworkshopgallery.com

Console et chenets
de Patrice Dangel
**GALERIE
ALEXANDRE BIAGGI**
alexandrebiaggi.com

Tableau,
MARLÈNE MOCQUET
marlenemocquet.fr